

от « 28 » августа 2020 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Фортепианное исполнительство»
для детей в возрасте 13-17, срок обучения – 3 года

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация по полугодиям		Распределение учебных часов по годам обучения		
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	зачеты	I
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	Структура и объем ОП	980	490	490					35	35	35
	Обязательная учебная нагрузка	910	455	455							
ПО.01	Учебные предметы исполнительской подготовки	542,5	297,5	245					Недельная нагрузка в часах		
ПО.01.УП.01	ОСНОВЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА	472,5	262,5			210	II, III, IV, V	II, IV	2	2	2
ПО.01.УП.02	АНСАМБЛЬ	70	35		35		IV, VI			0,5	0,5
ПО.02	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	367,5	157,5	210							
ПО.02.УП.01	СОЛЬФЕДЖИО	210	105		105		I, III, V	II, IV	1	1	1
ПО.02.УП.02	БЕСЕДЫ О МУЗЫКЕ	157,5	52,5		105		II, IV, VI		1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям				455					4	4,5	4
Максимальная нагрузка по двум предметным областям		910	455	455							
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям							17				
ПО.03	Учебный предмет по выбору	52,5	17,5	35							
ПО.03.УП.01	ОСНОВЫ ИМПРОВИЗАЦИИ	52,5	17,5		35		VI				1
Всего аудиторная нагрузка с учетом предмета по выбору				490					4	4,5	5
Всего максимальная нагрузка с учетом предмета по выбору		962,5	472,5	490							
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							18				
A.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях									
ПА.04.01	ПРОМЕЖУТОЧНАЯ	2							1	1	
ИА.04.02	ИТОГОВАЯ:	1									1
ИА.04.02.01	Основы музыкального исполнительства. Фортепиано	0,5									
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5									

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Фортепианное исполнительство»
для детей в возрасте 10-12, срок обучения – 4 года

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация по полугодиям		Распределение учебных часов по годам обучения			
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	зачеты	I	II
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	Структура и объем ОП	1242,5	577,5	665					35	35	35	35
	Обязательная учебная нагрузка	1032,5	507,5	525								
ПО.01	Учебные предметы исполнительской подготовки	542,5	297,5	245					Недельная нагрузка в часах			
ПО.01.УП.01	ОСНОВЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА. ФОРТЕПИАНО	385	192,5			192,5	III, V, VII	II, IV, VI	1	1,5	1,5	1,5
ПО.01.УП.02	АНСАМБЛЬ	157,5	105			52,5	IV, VI, VIII			0,5	0,5	0,5
ПО.02	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	490	210	280								
ПО.02.УП.01	ОСНОВЫ МУЗЫКАЛЬНОЙ ГРАМОТЫ	280	140		140		I, III, V, VII	II, IV, VI	1	1	1	1
ПО.02.УП.02	БЕСЕДЫ О МУЗЫКЕ	210	70		140		II, IV, VI, VIII		1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям				525					3	4	4	4
Максимальная нагрузка по двум предметным областям		1032,5	507,5	525								
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям							21					
ПО.03	Учебный предмет по выбору	210	70	140								
ПО.03.УП.01	ХОРОВОЙ КЛАСС	210	70	140			II, IV, VI, VIII		1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом предмета по выбору				665					4	5	5	5
Всего максимальная нагрузка с учетом предмета по выбору		1242,5	577,5	665								
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							25					
A.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях										
ПА.04.01	ПРОМЕЖУТОЧНАЯ	3							1	1	1	
ИА.04.02	ИТОГОВАЯ:	1										1
ИА.04.02.01	Основы музыкального исполнительства. Фортепиано	0,5										
ИА.04.02.02	Основы музыкальной грамоты	0,5										

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство»
для детей в возрасте 13-17, срок обучения – 3 года

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация по полугодиям		Распределение учебных часов по годам обучения		
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	зачеты	I	II	III
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	Структура и объем ОП	938,5	464,5	474					35	35	35
	Обязательная учебная нагрузка	910	455	455							
ПО.01	Учебные предметы исполнительской подготовки	542,5	297,5	245					Недельная нагрузка в часах		
ПО.01.УП.01	ОСНОВЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА	315	157,5			157,5	III, V	II, IV	1,5	1,5	1,5
ПО.01.УП.02	ФОРТЕПИАНО	157,5	105			52,5	II, IV, VI		0,5	0,5	0,5
ПО.01.УП.03	АНСАМБЛЬ	70	35		35		IV, VI			0,5	0,5
ПО.02	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	367,5	157,5	210							
ПО.02.УП.01	СОЛЬФЕДЖИО	210	105		105		I, III, V	II, IV	1	1	1
ПО.02.УП.02	БЕСЕДЫ О МУЗЫКЕ	157,5	52,5		105		II, IV, VI		1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям				455					4	4,5	4,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям		910	455	455							
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям							17				
ПО.03	Учебный предмет по выбору	28,5	9,5	19							
ПО.03.УП.01	ОСНОВЫ ИМПРОВИЗАЦИИ	28,5	9,5		19		VI				- / 1
Всего аудиторная нагрузка с учетом предмета по выбору				474					4	4,5	4,5/5
Всего максимальная нагрузка с учетом предмета по выбору		938,5	464,5	474							
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							18				
A.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях									
ПА.04.01	ПРОМЕЖУТОЧНАЯ	2							1	1	
ИА.04.02	ИТОГОВАЯ:	1									1
ИА.04.02.01	Основы музыкального исполнительства	0,5									
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5									

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство»
для детей в возрасте 10-12, срок обучения – 4 года

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация по полугодиям		Распределение учебных часов по годам обучения			
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	зачеты	I	II
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	Структура и объем ОП	1242,5	577,5	665					35	35	35	35
	Обязательная учебная нагрузка	1032,5	507,5	525								
ПО.01	Учебные предметы исполнительской подготовки	542,5	297,5	245					Недельная нагрузка в часах			
ПО.01.УП.01	ОСНОВЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА.	385	192,5			192,5	III,V,VII	II,IV,VI	1	1,5	1,5	1,5
ПО.01.УП.02	ФОРТЕПИАНО	157,5	105			52,5	IV,VI,VIII			0,5	0,5	0,5
ПО.02	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	490	210	280								
ПО.02.УП.01	ОСНОВЫ МУЗЫКАЛЬНОЙ ГРАМОТЫ	280	140		140		I,III,V,VII	II,IV,VI	1	1	1	1
ПО.02.УП.02	БЕСЕДЫ О МУЗЫКЕ	210	70		140		II,IV,VI,VIII		1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям				525					3	4	4	4
Максимальная нагрузка по двум предметным областям		1032,5	507,5	525								
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям							21					
ПО.03	Учебный предмет по выбору	210	70	140								
ПО.03.УП.01	ХОРОВОЙ КЛАСС	52,5	17,5	35			II		1			
ПО.03.УП.02	КОЛЛЕКТИВНОЕ МУЗИЦИРОВАНИЕ (ансамбль, оркестр)	157,5	52,5	105			IV,VI,VIII			1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом предмета по выбору				665					4	5	5	5
Всего максимальная нагрузка с учетом предмета по выбору		1242,5	577,5	665								
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							25					
A.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях										
ПА.04.01	ПРОМЕЖУТОЧНАЯ	3							1	1	1	
ИА.04.02	ИТОГОВАЯ:	1										1
ИА.04.02.01	Основы музыкального исполнительства	0,5										
ИА.04.02.02	Основы музыкальной грамоты	0,5										

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Вокальное исполнительство»
для детей в возрасте 13-17, срок обучения – 3 года

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация по полугодиям		Распределение учебных часов по годам обучения		
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	зачеты	I	II	III
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	Структура и объем ОП	910	455	455					35	35	35
	Обязательная учебная нагрузка	840	420	420							
ПО.01	Учебные предметы исполнительской подготовки		262,5	210					Недельная нагрузка в часах		
ПО.01.УП.01	СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ	210	105			105	I,III,V	II,IV	1	1	1
ПО.01.УП.02	ОСНОВЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА	262,5	157,5			105	III,V	II,IV,VI	1	1	1
ПО.02	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	367,5	157,5	210							
ПО.02.УП.01	СОЛЬФЕДЖИО	210	105		105		I,III,V	II,IV	1	1	1
ПО.02.УП.02	БЕСЕДЫ О МУЗЫКЕ	157,5	52,5		105		II,IV,VI		1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям				420					4	4	4
Максимальная нагрузка по двум предметным областям		840	420	420							
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям							18				
ПО.03	Учебный предмет по выбору	70	35	35							
ПО.03.УП.01	ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ	70	35		35		VI			0,5	0,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом предмета по выбору				455					4	4,5	4,5
Всего максимальная нагрузка с учетом предмета по выбору		910	455	455							
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							20				
A.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях									
ПА.04.01	ПРОМЕЖУТОЧНАЯ	2							1	1	
ИА.04.02	ИТОГОВАЯ:	1									1
ИА.04.02.01	Сольное пение	0,5									
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5									

