

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства
«ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО (гитара, баян, аккордеон, домра, балалайка, электрогитара, бас-гитара, скрипка)»
для детей в возрасте 13-17, срок обучения – 3 года

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация по полугодиям		Распределение учебных часов по годам обучения		
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	зачеты	I	II	III
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	Структура и объем ОП	938,5	464,5	474					35	35	35
	Обязательная учебная нагрузка	910	455	455							
ПО.01	Учебные предметы исполнительской подготовки	542,5	297,5	245					Недельная нагрузка в часах		
ПО.01.УП.01	ОСНОВЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА	315	157,5			157,5	III,V	II,IV	1,5	1,5	1,5
ПО.01.УП.02	ФОРТЕПИАНО	157,5	105			52,5	II,IV,VI		0,5	0,5	0,5
ПО.01.УП.03	АНСАМБЛЬ	70	35		35		IV, VI			0,5	0,5
ПО.02	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	367,5	157,5	210							
ПО.02.УП.01	СОЛЬФЕДЖИО	210	105		105		I,III,V	II,IV	1	1	1
ПО.02.УП.02	БЕСЕДЫ О МУЗЫКЕ	157,5	52,5		105		II,IV,VI		1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям				455					4	4,5	4,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям		910	455	455							
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям							17				
ПО.03	Учебный предмет по выбору	28,5	9,5	19							
ПО.03.УП.01	ОСНОВЫ ИМПРОВИЗАЦИИ	28,5	9,5		19		VI				- / 1
Всего аудиторная нагрузка с учетом предмета по выбору				474					4	4,5	4,5/5
Всего максимальная нагрузка с учетом предмета по выбору		938,5	464,5	474							
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							18				
A.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях									
ПА.04.01	ПРОМЕЖУТОЧНАЯ	2							1	1	
ИА.04.02	ИТОГОВАЯ:	1									1
ИА.04.02.01	Основы музыкального исполнительства	0,5									
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5									

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «ФОРТЕПИАННОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»
для детей в возрасте 13-17, срок обучения – 3 года

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация по полугодиям		Распределение учебных часов по годам обучения		
				Трудовое количество в часах	Трудовое количество в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	зачеты	I
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	Структура и объем ОП	980	490	490					35	35	35
	Обязательная учебная нагрузка	910	455	455							
ПО.01	Учебные предметы исполнительской подготовки	542,5	297,5	245					Недельная нагрузка в часах		
ПО.01.УП.01	ОСНОВЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА	472,5	262,5			210	II, III, IV, V	II, IV	2	2	2
ПО.01.УП.02	АНСАМБЛЬ	70	35		35		IV, VI			0,5	0,5
ПО.02	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	367,5	157,5	210							
ПО.02.УП.01	СОЛЬФЕДЖИО	210	105		105		I, III, V	II, IV	1	1	1
ПО.02.УП.02	БЕСЕДЫ О МУЗЫКЕ	157,5	52,5		105		II, IV, VI		1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям				455					4	4,5	4
Максимальная нагрузка по двум предметным областям		910	455	455							
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям							17				
ПО.03	Учебный предмет по выбору	52,5	17,5	35							
ПО.03.УП.01	ОСНОВЫ ИМПРОВИЗАЦИИ	52,5	17,5		35		VI				1
Всего аудиторная нагрузка с учетом предмета по выбору				490					4	4,5	5
Всего максимальная нагрузка с учетом предмета по выбору		962,5	472,5	490							
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							18				
A.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях									
ПА.04.01	ПРОМЕЖУТОЧНАЯ	2							1	1	
ИА.04.02	ИТОГОВАЯ:	1									1
ИА.04.02.01	Основы музыкального исполнительства. Фортепиано	0,5									
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5									

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «ФОРТЕПИАННОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»

