

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» города Смоленска**

214031, г. Смоленск, ул. Маршала Соколовского, д.14, тел/факс (4812) 52-42-37, эл. адрес: [shkolaiskusstw8@yandex.ru](mailto:shkolaiskusstw8@yandex.ru)

РАССМОТРЕНО  
Методическим советом школы  
протокол № 04  
от « 26 » марта 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО ДШИ № 8 им. Д.С. Русишвили  
города Смоленска

Г.В. Пономарева



приказ № 082 от 31.03.2021 г.

**ОТЧЕТ  
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 8 ИМ. Д.С. РУСИШВИЛИ» Г. СМОЛЕНСКА  
ЗА 2020 ГОД**

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Введение.
2. Общие сведения.
3. Условия функционирования образовательного учреждения
  - 3.1. Данные о контингенте обучающихся
  - 3.2. Реализация права обучающихся на получение дополнительного образования
  - 3.3. Режим работы образовательного учреждения.
4. Содержание образовательного процесса
  - 4.1. Приоритетные направления развития школы на 2020 год.
  - 4.2. Контроль за успеваемостью обучающихся.
  - 4.3. Результаты образовательной деятельности.
  - 4.4. Внеклассная работа образовательного учреждения.
5. Условия обеспечения образовательного процесса
  - 5.1. Научно-методическое обеспечение.
  - 5.2. Взаимодействие с родителями. Социальное партнерство.
  - 5.3. Кадровый потенциал образовательного учреждения.
  - 5.3. Система управления.
  - 5.4. Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса.
  - 5.5. Материально-техническая база образовательного учреждения.
  - 5.6. Медико-социальные условия пребывания обучающихся в образовательном учреждении.

## 1. Введение

Отчет о результатах самообследования МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» города Смоленска подготовлен по состоянию на 31.12.2020 г. в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. №462 "Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией";
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 г. №1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащих самообследованию»;
- Приказом Минобрнауки России от 14 декабря 2017 г. №1218 «О внесении изменений в Порядок проведения самообследования образовательной организации, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. №462».

Самообследование проведено на основании приказа от 15.02.2021 года № 35 «О проведении самообследования по итогам 2020 года».

Целью проведения самообследования является обеспечение доступности и открытости информации о деятельности МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили», г. Смоленска а также подготовка отчета о результатах самообследования.

Задача самообследования - провести анализ результатов реализации образовательных программ и основных направлений деятельности МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили».

Самообследование выполняет следующие функции:

- оценочную – выявляет соответствие оцениваемых параметров нормативным требованиям;
- диагностическую – выявляет результаты образовательной деятельности, их соответствие нормативным параметрам.

В процессе самообследования проводилась оценка:

- системы управления организации;
- образовательной деятельности;
- содержания и качества подготовки обучающихся;
- качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения;
- материально-технической базы;
- творческого (коллективного и индивидуального) опыта преподавателей и обучающихся МБУДО ДШИ № 8 им. Д.С. Русишвили г. Смоленска, их личностные достижения.

Материалы, собранные в отчёте, представлены в публичном доступе и размещены на официальном сайте МБУДО ДШИ № 8 им. Д.С. Русишвили г. Смоленска.

## 2. Общие сведения

### 2.1. Полное наименование общеобразовательного учреждения в соответствии с Уставом:

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» города Смоленска (МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска)

### 2.2. Местонахождение (юридический, фактический адрес)

Образовательная деятельность проводится в двух зданиях по адресам:

214031, г. Смоленск, ул. Маршала Соколовского, д. 14 (площадь 1147,4 кв. м.)

214025, г. Смоленск, ул. Багратиона, д. 25 (площадь 276,9 кв. м.)

Адрес электронной почты [shkolaiskusstw8@yandex.ru](mailto:shkolaiskusstw8@yandex.ru)

Интернет-сайт [www.smolshkolaiskusstw8.ru](http://www.smolshkolaiskusstw8.ru)

### 2.3. Устав: реквизиты документов принятия, согласования и утверждения:

Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» города Смоленска (МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» города Смоленска) утверждён Постановлением Главы города Смоленска от 13.11.2018 г. № 150.

### 2.4. Учредитель (полное наименование):

Администрация города Смоленска

### 2.5. Организационно-правовая форма:

муниципальное учреждение бюджетного типа

### 2.6. Право владения, использование материально-технической базы:

Свидетельство о постановке на учет юридического лица в налоговом органе (серия, номер, дата, ИНН):

серия 67 № 002016315

ИНН 6731032143

**Выписка из Единого государственного реестра юридических лиц (серия, номер, дата, кем выдано, ОГРН):**

номер № 1026701437135

по состоянию на 23 ноября 2018 г.

выдано налоговым органом Межрайонной инспекции Федеральной налоговой службы № 5 по Смоленской обл.

**Свидетельство о праве на имущество (серия, номер, дата, кем выдано):**

Постановление Администрации города Смоленска «О закреплении недвижимого имущества за муниципальными учреждениями на праве оперативного управления»

номер № 1067-адм

дата выдачи: 04.08.2008 г.

Постановление Администрации города Смоленска «О внесении изменения в постановление Администрации города Смоленска от 04.08.2008 г. № 1067-адм «О закреплении недвижимого имущества за муниципальными учреждениями на праве оперативного управления»

номер № 1010-адм

дата выдачи: 06.06.2013 г.

**Свидетельства о государственной регистрации права**

- номер № 931459

дата выдачи: 21 февраля 2013 года

- номер № 931460

дата выдачи: 21 февраля 2013 года

- номер № 050982

дата выдачи: 31 августа 2015 года

Санитарно-эпидемиологическое заключение от 05.04.2017 № 67.СО.01.000.М.000134.04.17

Заключение Главного управления МЧС России по Смоленской области от 26.06.2017 № 1/0030/1, № 1/0030/2 и № 1/0030/3.

**2.7. Лицензия на осуществление образовательной деятельности (серия, номер, дата, выдачи и срок действия, кем выдано), приложение к лицензии.**

Серия 67Л01

номер № 0002462

регистрационный № 4600

дата выдачи: 19.05.2017 г.

срок действия: бессрочная

выдано Приложение № 1 от 19.05.2017 г. к лицензии на осуществление образовательной деятельности от «19» мая 2017 г.

регистрационный № 4600

серия 67П01 № 0002462

Департамент Смоленской области по образованию и науке

Таблица 1

Приложение к Лицензии на осуществление образовательной деятельности по реализации образовательных программ по подвидам дополнительного образования:

№ п/п	Дополнительное образование (подвиды)
1.	Дополнительное образование детей и взрослых

**2.8. Локальные нормативные акты учреждения**

Учреждение осуществляет свою деятельность на основании Устава, утвержденного Постановлением Главы города Смоленска № 150 от 13.11.2018 г. и в соответствии со своими локальными нормативными актами:

1. Правила внутреннего распорядка обучающихся;
2. Порядок применения к обучающимся и снятия с обучающихся мер дисциплинарного взыскания в МБУДО ДШИ № 8 им. Д.С. Русишвили г. Смоленска;
3. Положение о порядке и основании перевода, отчисления и восстановления обучающихся в МБУДО ДШИ № 8 им. Д.С. Русишвили г. Смоленска;

4. Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся МБУДО ДШИ № 8 им. Д.С. Русишвили г. Смоленска, освоивших дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств;
5. Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между образовательной организацией и обучающимися, родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся;
6. Положение о Совете родителей МБУДО ДШИ № 8 им. Д.С. Русишвили;
7. Положение об Общем собрании работников МБУДО ДШИ № 8 им. Д.С. Русишвили г. Смоленска;
8. Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений МБУДО ДШИ № 8 им. Д.С. Русишвили г. Смоленска;
9. Положение о поощрении обучающихся;
10. Положение об академическом отпуске обучающихся МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска ;
11. Порядок передачи экзаменов на повышение оценки обучающихся МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска;
12. Положение об обработке персональных данных обучающихся муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска и их родителей (законных представителей);
13. Положение о предоставлении повторного года обучения для обучающихся МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска;
14. Положение о приеме и порядке отбора детей для обучения в МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств;
15. Положение об особенностях проведения приема поступающих с ограниченными возможностями здоровья в МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили»;
16. Положение о системе оценок, форм, порядке и периодичности промежуточной и итоговой аттестации обучающихся МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска по дополнительным общеразвивающим программам;
17. Положение о приеме, выпуске и отчислении обучающихся в классе ранней профессиональной ориентации в МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска;
18. Положение о режиме занятий в МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска;
19. Положение о школьной системе оценки качества образования МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска;
20. Положение о системе оценки способностей при отборе детей для поступления в МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска;
21. Положение о Совете обучающихся МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска;
22. Положение о Совете школы;
23. Положение о сокращенных сроках обучения (сокращенных программах) по дополнительным общеобразовательным программам МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска;
24. Положение о творческих коллективах МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска;
25. Положение по организации текущего контроля знаний и промежуточной аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств в МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска;

26. Положение о получении обучающимися МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска дополнительного образования в форме экстерната;

27. Порядок зачета результатов освоения обучающимися МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность;

28. Положение об организации обучения по индивидуальным учебным планам обучающихся МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска;

29. Порядок предоставления льгот за дополнительные образовательные услуги в МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска;

30. Положение о порядке учета мнения Советов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся при принятии локальных нормативных актов и выборе меры дисциплинарного взыскания в отношении обучающихся МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска.

## **2.9. Наличие филиалов, их местонахождение, телефоны.**

Нет.

## **2.10. Структура образовательного учреждения и система его управления.**

В своей деятельности школа руководствуется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», законодательством Российской Федерации и города Смоленска и Смоленской области, Уставом МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» и иными локальными актами.

В вертикальной структуре управления школой выделяются три уровня:

- уровень стратегического управления (уровень директора);
- уровень тактического управления (уровень администрации);
- уровень оперативного управления (уровень преподавателей);

На каждом из этих уровней разворачивается своя структура органов, которые взаимосвязаны между собой.

На первом уровне структуры управления находятся:

- директор;
- Педагогический совет;



На втором уровне структуры управления находятся:

- Методический совет, в состав которого вошли руководители секций и МО школы, разработчики нового содержания и технологии образования. Методический совет помогает администрации школы компетентно и грамотно руководить экспериментальной работой в разных направлениях;

На третьем уровне организационной структуры управления находятся:

- методические объединения:
- МО «Фортепиано
- МО «Оркестровые инструменты»,
- МО «Хоровое пение»,
- МО «Народные инструменты»,
- МО «Эстрадно-джазовое искусство»,
- МО «Теоретические дисциплины»;
- МО «Изобразительное искусство»;
- МО преподавателей художественно-эстетического отделения.
- творческие объединения преподавателей, которые создаются для решения той или иной инновационной задачи.

Каждое структурное объединение выполняет функции, направленные на организацию учебно-воспитательного процесса согласно должностным обязанностям, локальным актам. Все локальные акты, регламентирующие деятельность школы размещены на школьном сайте.

### Органы управления, действующие в школе

Наименование	Функции
Директор	контролирует работу и обеспечивает эффективное взаимодействие структурных подразделений организации, утверждает штатное расписание, отчетные документы организации, осуществляет общее руководство Школой
Педагогический совет	Осуществляет текущее руководство образовательной деятельностью Школы, в том числе рассматривает вопросы: <ul style="list-style-type: none"><li>– развития образовательных услуг;</li><li>– регламентации образовательных отношений;</li><li>– разработки образовательных программ;</li><li>– материально-технического обеспечения образовательного процесса;</li><li>– аттестации, повышения квалификации педагогических работников;</li><li>– координации деятельности методических объединений</li></ul>

Общее собрание работников	<p>Реализует право работников участвовать в управлении образовательной организацией, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– участвовать в разработке и принятии коллективного договора, Правил трудового распорядка, изменений и дополнений к ним;</li> <li>– принимать локальные акты, которые регламентируют деятельность образовательной организации и связаны с правами и обязанностями работников;</li> <li>– разрешать конфликтные ситуации между работниками и администрацией образовательной организации;</li> <li>– вносить предложения по корректировке плана мероприятий организации, совершенствованию ее работы и развитию материальной базы</li> </ul>
---------------------------	---

### 3. Условия функционирования общеобразовательного учреждения

#### 3.1. Контингент обучающихся и его структура на конец 2020 года

Таблица 2.

№	Отделение/инструменты	Количество обучающихся на 31.12.2020 г.	Из них:					По общеразвивающим программам	По предпрофессиональным программам	Количество обучающихся на подготовительном отделении на 31.12.2020 г.
			В т.ч. в выпускных классах	Принятых на 01.09.	находящихся в академическом отпуске	отсев				
						уважительная причина	неуважительная причина			
1.	Хоровое пение	71	2	8	1	1	4	2	69	-
2.	Фортепиано	122	7	19	3	2	-	19	103	4
3.	Струнно-смычковые инструменты	39	4	6	1	-	-	4	35	2
	Скрипка	39	4	6	1	-	-	4	35	2
4.	Духовые и ударные инструменты	15	1	4	1	-	-	1	14	-
	Кларнет	6	1	1	-	-	-	1	5	-
	Саксофон	5	-	1	1	-	-	-	5	-

	Труба	1	-	-	-	-	-	-	1	-
	Флейта	3	-	2	-	-	-	-	3	-
5.	Народные инструменты	88	12	22	3	-	-	16	72	9
	Баян	5	1	-	-	-	-	1	4	-
	Аккордеон	6	-	1	-	-	-	-	6	1
	Домра	16	3	3	-	-	-	5	11	-
	Балалайка	11	2	3	1	-	-	2	9	-
	Гитара	52	6	15	2	-	-	10	42	8
6.	Электронные инструменты	9	3	4	-	-	-	5	4	-
7.	Эстрадный вокал	28	7	7	4	-	-	28	-	1
8.	Изобразительное искусство	198	29	51	8	2	10	-	198	32
9.	Хореографическое творчество	51	-	11	5	-	8	-	51	-
	ИТОГО на бюджетной основе	621	65	132	26	5	22	75	546	48

Таблица 3

### Анализ контингента обучающихся по возрасту

обучающиеся	количество (ед.)	доля (%)
Дошкольного возраста (до 5 лет)	0	
Младшего школьного возраста (5-9 лет)	181	
Среднего школьного возраста (10-14 лет)	375	
Старшего школьного возраста (15-17 лет)	65	
18 лет и старше	0	

### 3.2. Реализация права обучающихся на получение дополнительного образования

Таблица 4

Наименование показателей	Количество/доля (ед./%)
1.Количество/доля обучающихся, занимающихся в 2-х и более объединениях, в общей численности обучающихся	6 чел. / 1%
2.Обучающиеся, обучающиеся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	49 чел. / 8%
3. Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья	1 чел. / 0,2%
4. Обучающиеся занимающиеся по программам, интегрирующихся с профильным обучением, предпрофильной подготовкой, непрерывным образованием	15 чел. / 2,4%
5. Обучающиеся, занимающиеся по программам адаптированного обучения	-
6. Количество/доля обучающихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании (чел./%)	-
7. Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	5 чел. / 0,8%
8. Дети-мигранты	
9.Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	-
10. Количество/доля обучающихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью (чел./%):	-

<p>11. Обучающиеся, принявшие участие в массовых мероприятиях (конкурсы, фестивали и т.п.) (чел./%):</p> <p>на муниципальном уровне</p> <p>на региональном уровне</p> <p>на межрегиональном уровне</p> <p>на федеральном уровне</p> <p>на международном уровне</p>	<p>198 чел. / 31%</p> <p>44 чел. / 7%</p> <p>11 чел. / 1,7%</p> <p>72 чел. / 11,4%</p> <p>76 чел. / 12,1%</p>
<p>12. Обучающиеся, ставшие победителями и призерами массовых мероприятий (конкурсы, фестивали и т.п.) (чел./%):</p> <p>на муниципальном уровне</p> <p>на региональном уровне</p> <p>на межрегиональном уровне</p> <p>на федеральном уровне</p> <p>на международном уровне</p>	<p>175 чел. / 27,8 %</p> <p>40 чел. / 6,3 %</p> <p>7 чел. / 1,1 %</p> <p>68 чел / 11%</p> <p>80 чел. / 13%</p>

<p>13. Обучающиеся, занятые в образовательных, социальных программах и проектах (чел./%):</p> <p>на муниципальном уровне</p> <p>на региональном уровне</p> <p>на межрегиональном уровне</p> <p>на федеральном уровне</p> <p>на международном уровне</p>	<p>14 чел. / 2,2 %</p> <p>2 чел. / 0,3 %</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>12 чел. / 2 %</p>
<p>14. Количество/доля обучающихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями в общей численности учащихся (чел./%)</p>	<p>-</p>
<p>15. Количество/доля обучающихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения (чел./%)</p>	<p>-</p>
<p>16. Обучающиеся, удовлетворенные качеством оказываемой образовательной услугой (%)</p>	<p>100%</p>
<p>17. Родители (законные представители) удовлетворенные качеством оказываемой образовательной услуги (%)</p>	<p>100%</p>

## Наличие стабильных творческих коллективов

№ п/п	название коллектива	Ф.И.О. руководителя	количество участников
1.	хор мальчиков «Орлята»	Т.И. Дмитриева	19
2.	хор младших классов «Карамелька»		19
3.	хор младших классов		22
4.	хор младших классов «Радость»	Н.И. Ткаченко	32
5.	хор старших классов «Вдохновение»		45
6.	ансамбль скрипачей «Cantino»	Е.А. Котова	11
7.	«Образцовый коллектив» ансамбль скрипачей «Парафраз»	Т.П. Кушнирчук	12
8.	оркестр русских народных инструментов (младший состав)	Е.А. Маслюкова	22
9.	оркестр русских народных инструментов (старший состав)	О.С. Изюмская	25
10.	инструментальный ансамбль	Бородий Е.М., Мерусева Т.Е.	2
11.	ансамбль преподавателей русских народных инструментов «Малахит»	Е.А. Маслюкова	9
12.	фортепианный дуэт преподавателей (Мурзалева Л.Н.- Федорова Н.Е.)	Л.Н. Мурзалева, Н.Е. Федорова	2
13.	«Образцовый коллектив» ансамбль русских народных инструментов «Фантазия»	Е.М. Бородий, Т.Е. Мерусева	10
14.	Творческий коллектив «Гармония»	Заслуженный работник культуры РФ Т.Р. Симонова, О.Н. Илларионова	24
15.	Хореографический ансамбль «Краски»	Г.А. Пронина	20
16.	Театр танца «Синяя птица»	Т.А. Панасенкова	28

**ИТОГО: коллективов – 16, участников – 302.**

### 3.3. Режим работы образовательного учреждения

Таблица 6

Продолжительность учебного года	39 недели (из них: - 35 учебных недель по ДОП; - 33 учебные недели и 2 недели экзаменационная и резервная по ДПП; - 4 недели каникулярные)
Продолжительность учебной недели	6 дней
Продолжительность уроков	40 мин (для детей дошкольного возраста – 30 мин)
Продолжительность перерывов	10 мин
Периодичность проведения промежуточной аттестации обучающихся	по четвертям по полугодиям

## 4. Содержание образовательного процесса

### 4.1. Приоритетные направления развития школы на 2020 год

Эффективное решение проблем современного образования на уровне школы возможно лишь при условии программно-целевого управления её развитием, которое позволяет рассматривать школу как систему, обеспечивающую высокий уровень качества образования. Изменения, происходящие в социально-экономической жизни страны, в частности, переход от индустриального общества к информационному, обуславливают необходимость качественных изменений и в школьном образовании. Система образования, формирующая «человека знающего», в настоящее время уступает место компетентностному подходу, формирующему «человека деятельного». В соответствии с Концепцией долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации до 2020 года стратегическая цель государственной политики в образовании – это повышение доступности качественного образования, соответствующего требованиям инновационного развития экономики, современным потребностям общества и каждого гражданина. Отличительная особенность новой модели образования состоит в том, что система образования в первую очередь должна ориентироваться на потребителей образовательных услуг, должна быть гибкой и полностью отвечать идее непрерывного образования. Опыт и школьные традиции с одной стороны и социальные запросы – с другой, обуславливают выбор основных направлений развития МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишваили» г. Смоленска:



– конкретизацию педагогических условий для развития обучающихся на всех уровнях образования, ориентированных на максимальное удовлетворение запросов родителей на полноценное обучение, развитие и воспитание каждого ребенка в соответствии с его желаниями и возможностями;

– повышение престижа ОУ, реальное закрепление за последним статуса приоритетного учреждения.

**К важнейшим целевым индикаторам школы, обеспечивающих ее развитие, относятся:**

✓ качество образования в школе как динамическое соответствие современным запросам со стороны всех заинтересованных субъектов – непосредственных и опосредованных заказчиков;

✓ улучшение имиджа и повышение конкурентоспособности школы в среде дополнительного образования;

✓ привлечения средств в бюджет;

✓ внедрение инноваций в образовательный процесс.

В качестве индикаторов **оценки качества** образования в школе принимается:

- личностная результативность, касающиеся различных сторон образовательного и личностного развития обучающегося;
- сформированность целостного образовательного пространства (социальнопсихологические показатели состояния образовательного пространства как поля самореализации личности);

- ход инновационных процессов в образовательном учреждении (достижение целей, поставленных в национальных и государственных программах развития);

- эффективность управления (выполнение принятых решений, упорядоченность действий, качество системы информации и др.).

В качестве индикаторов **оценки имиджа** и конкурентоспособности в школе принимается:

- постоянное саморазвитие коллектива, объединённого общим делом;
- создание и культ собственного стиля, соблюдение преемственности, соблюдение коллективной чести;
- дисциплина;
- формирование детских творческих коллективов;
- формирование и поддержка традиций;
- сформированный образ руководителя-профессионала, лидера, яркой личности, увлеченной, обладающей неформальным авторитетом, способной вдохновить коллектив на достижение высокой цели;

- качество образовательных услуг;

- педагогическая, социальная и управленческая компетентность сотрудников;

- связи школы с различными социальными институтами, средними и высшими учебными заведениями и т.д.

В качестве индикаторов оценки **привлечения средств в бюджет** в школе принимается:

- увеличения количества платных образовательных услуг;

- наличие спонсорской поддержки.

В качестве индикаторов оценки **внедрения инноваций** в школе принимается:

- использование системы дистанционного обучения при реализации образовательных программ школы, проектной деятельности, внеурочной занятости обучающихся;
- разработка мобильного приложения официального сайта школы.

**Цель развития школы:** создание условий для устойчивого развития школы как современного конкурентоспособного учреждения, предоставляющего качественные образовательные услуги и обеспечивающего культурно-эстетическое развитие личности обучающихся с учетом их потребностей и возможностей.

Для реализации концептуальной идеи развития образовательной системы школы и поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

- 1) создание условий организации образовательного и воспитательного процесса для успешного освоения федеральных требований;
- 2) обеспечение информационной открытости ОО и доступности образования для всех участников образовательного процесса и социальных партнеров;
- 3) создание высокопрофессионального коллектива педагогов, соответствующего современным профессиональным стандартам, способного к саморазвитию и самообразованию на протяжении всей профессиональной деятельности для создания ситуации профессионального успеха;
- 4) создание условий для партнерского взаимодействия с родителями, общественными организациями, учреждениями социальной сферы;
- 5) расширение спектра современных образовательных технологий, форм и методов обучения, применяемых в образовательном процессе;
- 6) создание условий для эффективного управления ресурсами школы;
- 7) расширение спектра дополнительных образовательных услуг;
- 8) системный мониторинг удовлетворенности обучающихся и их родителей происходящими изменениями;
- 9) создание условий, способствующих повышению конкурентоспособности каждого преподавателя и обучающегося;
- 10) развитие имиджа школы как образовательного учреждения, обеспечивающего качественное образование;
- 11) усиление сотрудничества с социальными партнерами;
- 12) создание максимально благоприятных условий для реализации творческого потенциала обучающихся;
- 13) систематизация подготовки обучающихся к конкурсам, фестивалям. Активизировать участие в конференциях различного уровня;
- 14) координация деятельности школьных методических объединений по различным инновационным технологиям;
- 15) повышение квалификации преподавательским составом посредством активного участия в конкурсах различного уровня, применение в практике инновационных образовательных технологий по организации учебно-воспитательной деятельности.

## 4.2. Контроль за успеваемостью обучающихся

Основная система оценивания в ДШИ – пятибалльная система, которая используется для выявления низкого, среднего и высокого уровней подготовки обучающихся. Данная система оценивания не ограничивается только проверкой уровня знаний, умений, навыков, она ставит более важную социальную задачу развития у обучающихся умения самостоятельно проверять и контролировать себя, критически оценивать свою деятельность.

Таблица 7

### Формы отслеживания результатов

<b>Текущий контроль</b>		Наблюдение за учебной работой	На протяжении всего года
		Опрос по пройденному материалу	
<b>Промежуточный контроль</b>	Традиционные формы	Контрольные занятия по всем дисциплинам	По окончании каждой учебной четверти
		Зачеты, академические концерты, творческие показы	Раз в полугодие
		отчетные концерты и выставки	В конце учебного года
	Нетрадиционные формы	Участие в фестивалях, конкурсах, классных концертах, выступления перед обучающимися и воспитанниками других учебных заведений (д/с, СОШ)	В соответствии с планом учебно-методической и внеклассной работы
<b>Итоговый контроль</b>		Итоговая аттестация	По окончании учебного курса по предмету

### 4.3. Результативность образовательной деятельности

Таблица 8

#### Результаты промежуточной аттестации обучающихся

	Специальные дисциплины	Теоретические дисциплины
Общая успеваемость	100 %	99,5 %
Качественная успеваемость	92,7 %	84,3 %

Таблица 9

#### Результаты итоговой аттестации выпускников

	Специальные дисциплины	Теоретические дисциплины
Общая успеваемость	100 %	100 %
Качественная успеваемость	97,4 %	88 %

Таблица 10

#### Информация о поступлении выпускников в учреждения профессионального образования.

	Количество/доля (ед./%)
Обучающиеся старшего школьного возраста, избравшие профессию, связанную с профилем обучения в организации дополнительного образования детей	3%

#### 4.4. Внеклассная работа образовательного учреждения

Основными направлениями воспитательной работы на которые ориентируется система внеклассной работы ДШИ являются:

- расширение художественного кругозора;
- воспитание мировоззрения и моральных качеств;
- воспитание интереса к творческому труду и умения работать;
- воспитание дисциплины;
- воспитание уважения к старшим и чувства товарищества.

Воспитание в школе искусств нельзя рассматривать как некоторое дополнение к процессу обучения. Оно охватывает весь педагогический процесс, интегрирует занятия, разнообразную деятельность и общение, а главное – составляет органическое единство с учебным процессом. В этой связи выделяют следующие наиболее значительные характерные признаки современной педагогики, помогающие решению именно задач общего художественно-эстетического образования:

- стремление соединить обучение с естественными для детского возраста интересами и переживаниями;
- стремление связать искусство с жизнью;
- создать процесс обучения, способный дать широкую подготовку обучающегося, отвечающую требованиям жизни;
- создание системы метапредметных связей.

Таблица 11

#### Внеклассные мероприятия

	Кол-во мероприятий	Кол-во участников мероприятий
2020 г.	118	4 449

Таблица 12

#### Массовые мероприятия, проведенные образовательным учреждением

№ п/п	Уровень мероприятий	Количество (ед.)
1.	на школьном уровне	71
2.	на муниципальном уровне	17
3.	на региональном уровне	3
	на межрегиональном уровне	-

4.	на федеральном уровне	3
5.	на международном уровне	-
6.		

Таблица 13

**Работа с родителями.**

№ п/п	Формы работы с родителей
1.	Практикумы для родителей
2.	Индивидуальные консультации с классными руководителями, преподавателями групповых дисциплин
3.	Родительские собрания по отделениям, по классам
5.	Социологический опрос, анкетирование
6.	Совместные творческие дела

**5. Условия обеспечения образовательного процесса**

**5.1. Научно-методическое обеспечение**

**Цель, задачи, основные направления и содержание деятельности по методическому обеспечению образовательного процесса:**

**Цель** - повышение качества и эффективности образовательного и воспитательного процесса.

**Задачи:**

- осуществление учебно-методического сопровождения образовательного процесса
- обеспечение высокого уровня профессионального мастерства преподавателей.

№ п/п	Методическое обеспечение образовательного процесса	Единица измерения
1.	Наличие специального методического структурного подразделения организации: - методический отдел -методический центр	нет нет
2.	Количество /доля специалистов, обеспечивающих методическую деятельность организации	1 чел. 1,8%

Из-за особенностей 2020 года, сложившейся в стране эпидемиологической ситуации, педагогическому коллективу пришлось использовать нестандартной для школы искусств формы работы с обучающимися. Это вызвало ряд организационных проблем, связанных с ИКТ-компетенциями преподавателей, их навыками работы с цифровыми инструментами. Школа была не в состоянии обеспечить преподавателей техническими средствами, поэтому для работы с обучающимися были привлечены такие цифровые источники как платформа ZOOM, SKYPE, мессенджеры VIBER, WHATSAPP, создавались группы на основе ВКонтакте, FACEBOOK.

На школьном сайте появилась страница ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ, на которой выкладывались материалы с домашним заданием по групповым дисциплинам, онлайн-выставки творческих работ обучающихся художественного отделения.

Чтобы помочь родителям организовать привычный для детей режим преподаватели школы систематически проводили консультации, оказывали методическую и по возможности техническую помощь. Опрос преподавателей, родителей показал, что наряду с техническими сложностями проведения в дистанционном режиме занятий, были и организационные трудности. Вывод: занятия образовательных программ школы искусств лучше проводить при очном взаимодействии преподавателя и обучающегося.

С началом очного учебного процесса, из-за антикоронавирусных мер и введением определенных ограничений, было составлено новое расписание с учетом дополнительных уборки с применением дезинфицирующих средств, разведенных в концентрациях по вирусному режиму и проветривания учебных помещений, их обработка бактерицидной установкой. Введена ежедневная термометрия работников и обучающихся с помощью бесконтактных термометров, ограничено посещение учебных корпусов родителями.

С обучающимися, находящимися на карантине по заболеванию организовано проведение дистанционных занятий по индивидуальному расписанию.

Методическая деятельность образовательного учреждения осуществляется и регулируется Методическим советом школы, в который входят заместители директора по УР и ВР, руководители МО, секций.

Современные требования продиктовали необходимость комплементарной работы всех отделений школы, т.е. согласованной по различным направлениям для возможности более полного раскрытия и реализации творческого потенциала каждого обучающегося. С учетом этого был построен весь план учебно-методической и внеклассной работы.

Регулярно проводятся мониторинги, на основании которых базируется дальнейшее планирование:

февраль-март, 2020 г. - Качество предоставляемой муниципальной услуги, родители (законные представители);

декабрь, 2020 г. - Диагностика уровня сформированности базовых профессиональных компетенций преподавателей.

По результатам проведенной в июле-августе 2020 года Независимой оценки качества условий оказания услуг школа среди муниципальных учреждений дополнительного образования заняла 4-е место. Все замечания были связаны с материально-технической базой.

Методическая работа преподавателей велась на разных уровнях: школьном, городском, областном, международном. Школа участвовала в организации и проведении следующих мероприятий:

- творческий городской проект семейного творчества «Музыкальная семья» (в его рамках - 4-й Открытый городской фестиваль-конкурс семейных ансамблей, (14.12.2020 г.);

- конкурсный городской проект «Смоленский парад искусств: номинация «струнно-смычковые инструменты» (14.03.2020 г.);

- Педагогические (городские) чтения «Человек и эпоха» (к 150-летию со дня рождения С.В. Рахманинова), (21.11.2020 г.)

- Творческая школа «Мастер-класс» для преподавателей струнно-смычковых отделений ДМШ, ДШИ города и области (мастер-классы Е. Ивановой, г. Москва), (08.02, 11.10.2020 г.);

- Творческий проект «Звучание движения» (в его рамках - IV Открытого городского конкурса хореографических этюдных работ обучающихся ДШИ, посвященного 180-летию П.И. Чайковского), 30.10.2020 г.

В школе в целом выстраивается система поддержки талантливых обучающихся: приобщение большего количества обучающихся к творческой деятельности и поощрение их участия в различных концертах и конкурсах.

Традиционно МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» города Смоленска активно сотрудничает со Смоленским областным музыкальным училищем им. М.И. Глинки, Смоленским государственным институтом искусств, детскими школами искусств, художественной и музыкальными школами г. Смоленска.

На базе ДШИ № 8 им. Д.С. Русишвили проходят педагогическую практику обучающиеся кафедры народной художественной культуры СГИИ и магистратуры художественно-графического факультета СмолГУ.

Подобное сотрудничество расширяет возможности методической, концертно-выставочной деятельности школы, позволяет обмениваться и тиражировать накопленный педагогический опыт.



**Методическая работа**

№№ п/п	наименование	Количество (ед.)
1.	Педагогические советы	4
2.	Методические советы	5
3.	Заседания Методических объединений	54
4.	Методические разработки	11
5.	Разработанные рабочие программы учебных предметов	-
6.	Открытые уроки	7
7.	Участие в конкурсах педагогических достижений	22
8.	Публикации, подготовленные педагогическими работниками	
	За 3 года	51
	За отчетный период	12

**5.2. Кадровый потенциал образовательного учреждения.**

В период дистанционного обучения все преподаватели школы успешно освоили онлайн-сервисы. 98% преподавателей ранее не практиковали в своей педагогической деятельности такой формы обучения. Выявились компетентностные дефициты в области подготовки заданий для дистанционного обучения. Новые формы потребовали более глубоких знаний в области цифровых технологий: 14 % преподавателей прошли обучение и повышение квалификации по вопросам организации дистанционного обучения в объеме от 16 до 108 часов.

**5.2.1. Сведения о педагогических работниках (включая административных и других работников, ведущих педагогическую деятельность).**

Таблица 16

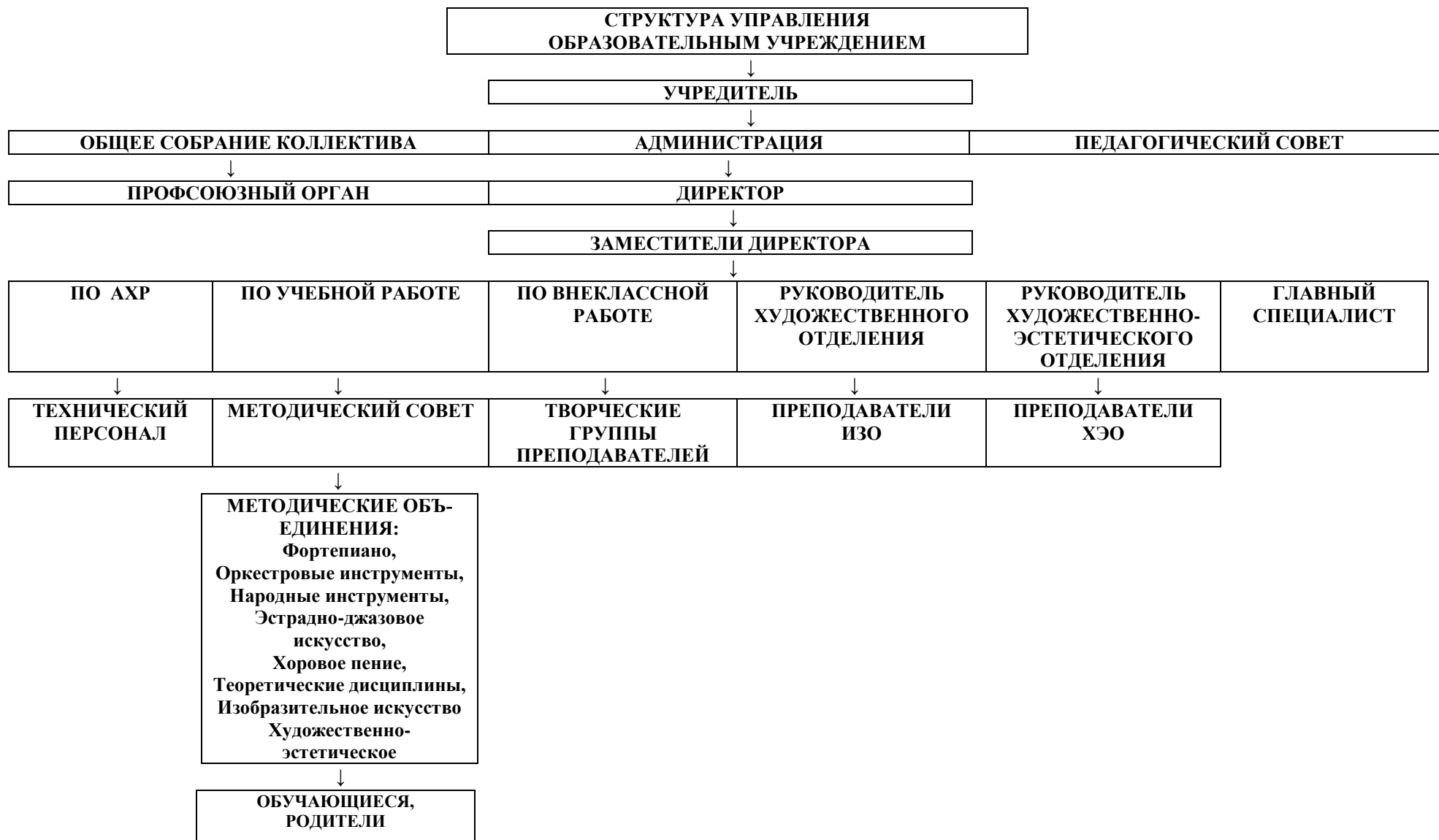
1.	Общая численность педагогических работников	56
2.	Количество/доля педагогических работников, имеющих высшее образование, из них:	47/ 83,9
	непедагогическое	1/ 1,8

3.	Количество/доля педагогических работников, имеющих среднее специальное образование, из них	8 / 14,3
	непедагогическое	-
4.	Количество/доля педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, из них:	48 / 85,7
	высшая	35 / 62,5
	первая	13 / 23,2
5.	Количество/доля педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
	до 5 лет	2 / 3,6
	свыше 30 лет	29 / 51,8
6.	Из общей численности работников находятся в возрасте	
	до 30 лет	3 / 5,3
	от 55 лет	24 / 42,8
7.	Количество/доля педагогических работников и управленческих кадров, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/переподготовку по профилю осуществляемой ими образовательной деятельности в учреждениях высшего профессионального образования, а также в учреждениях системы переподготовки и повышения квалификации	47/ 8,9
8.	Количество/доля педагогов, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, конференции, семинары и т.д.):	
	на муниципальном уровне;	36 / 64
	на региональном уровне;	9 / 16
	на федеральном уровне	11 / 19,6
	международном уровне	12 / 21,4
9.	Количество/доля педагогов-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, фестивали), из них:	
	на муниципальном уровне;	2 / 3,6
	на региональном уровне;	2 / 3,6

	на федеральном уровне международном уровне	10 / 17,8 7 / 12,5
10.	Наличие в организации педагога-психолога, социального педагога, психологической службы	нет
11.	Наличие в организации системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
14.	Количество/доля преподавателей имеющих почетные звания, государственные и ведомственные награды	7 / 12,5

### 5.3. Система управления

Таблица 17



## Сведения о руководителях образовательного учреждения

Таблица 18

должность	Ф.И.О. (полностью)
Директор	Пономарева Галина Владимировна
Заместитель директора по УР	Глазова Ирина Владимировна
Заместитель директора по ВР	Маслюкова Елена Александровна
Заместитель директора по АХР	Куприенкова Ирина Николаевна
Руководитель художественно-го отделения	Тедеева Галина Николаевна
Руководитель художественно-эстетическим отделением	Ермакова Татьяна Николаевна

## 5.4. Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса.

Таблица 19

№ п/п	Инфраструктура	Единица измерения
1.	Количество компьютеров в расчете на одного обучающегося	-
2.	Наличие технических средств обучения, орг. техники, мультимедийного оборудования	да
3.	Переход образовательной организации на электронный документооборот/ электронные системы управления	нет
4.	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
4.1	с обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
4.2	с медиатекой	нет
4.3	оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет

4.4	с выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
4.5	с контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
5.	Численность/ удельный вес численности обучающихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с) в общей численности обучающихся	-
6.	Наличие сайта организации в сети Интернет	да

Таблица 20

#### Оргтехника и технические средства обучения

Наименование	Количество (ед.)
Модем	1
Компьютер	17
Принтер	8
Копировальный аппарат	4
Телевизор	9
Музыкальный центр	1
Магнитола	5
Видеокамера цифровая	1
DVD-плеер	3

**Обеспечение образовательного процесса печатными образовательными и информационными ресурсами**

№ п/п	наименование, направление подготовки, специальность	количество экземпляров
1.	Фортепиано	2 498
2.	Хоровое пение	7 682
3.	Струнные инструменты	69
4.	Духовые инструменты	43
5.	Народные инструменты	3 795
6.	Эстрадно-джазовое искусство	35
7.	Изобразительное искусство	25
8.	Теория и история музыки	1 740
9.	Музыкальные журналы	281
10.	Художественные журналы	36
11.	Периодическая печать	218
12.	Грампластинки	399
13.	Аудиокассеты	20
14.	Компакт-диски	19

**5.5. Материально-техническая база образовательного учреждения.**

Оценка материально-технического оснащения школы при проведении дистанционных занятий выявила следующие трудности:

- ограниченное количество линий локальной сети;
- на хватает необходимого оборудования (ноутбуков, компьютеров и планшетов) у преподавателей для проведения занятий;
- нет достаточного технического обеспечения для организации общешкольных мероприятий с обучающимися и родителями;
- выявилась острая потребность в наличии технически грамотных кадров (инженер, сисадмин).

В 2021 году школа участвует в нац. проекте «Культура», в рамках которого, хотя бы частично можно запланировать решение этих проблем.

Таблица 22

№ п/п	наименование	Единица измерения
1.	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе (ед.):	
	Учебные классы	28 ед. (общей площадью 664 м <sup>2</sup> )
	Лаборатория	-
	Мастерская	-
	Танцевальный класс	2 ед. (общей площадью 181,1 м <sup>2</sup> )
	Спортивный зал	-
	Бассейн	-
2.	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся в том числе (ед.):	
	Актовый зал	-
	Концертный зал	1 ед. (площадью 111,2 м <sup>2</sup> на 140 мест)
	Игровое помещение	-
3.	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха и т.д.	нет

В школе функционируют

- Библиотека - 1 (площадью 27 м<sup>2</sup>)
- Административные и технические помещения общей площадью – 147,8 м<sup>2</sup>.