

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» города Смоленска**

214031, г. Смоленск, ул. Маршала Соколовского, д.14, тел/факс (4812) 52-42-37, эл. адрес: shkolaiskusstw8@yandex.ru

РАССМОТРЕНО
Методическим советом школы
протокол № 05
от 25.03.2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО ДШИ № 8 им. Д.С. Русишвили
города Смоленска

Г.В. Пономарева



приказ № 97 от 27 марта 20 20 г.

**ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 8 ИМ. Д.С. РУСИШВИЛИ» Г. СМОЛЕНСКА
ЗА 2019 ГОД**

СОДЕРЖАНИЕ

1. Введение.
2. Общие сведения.
3. Условия функционирования образовательного учреждения
 - 3.1. Данные о контингенте обучающихся
 - 3.2. Реализация права обучающихся на получение дополнительного образования
 - 3.3. Режим работы образовательного учреждения.
4. Содержание образовательного процесса
 - 4.1. Концепция развития учреждения.
 - 4.2. Контроль за успеваемостью обучающихся.
 - 4.3. Результаты образовательной деятельности.
 - 4.4. Внеклассная работа образовательного учреждения.
5. Условия обеспечения образовательного процесса
 - 5.1. Научно-методическое обеспечение.
 - 5.2. Кадровый потенциал образовательного учреждения.
 - 5.3. Система управления.
 - 5.4. Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса.
 - 5.5. Материально-техническая база образовательного учреждения.
 - 5.6. Медико-социальные условия пребывания обучающихся в образовательном учреждении.

1. Введение

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» города Смоленска по состоянию на 01.04.2020 г. В отчете отражена информация о двух полугодиях – с 1 января по 31 августа 2018-2019 учебного года и с 1 сентября по 31 декабря 2019-2020 учебного года.

1.1. При самообследовании анализировались:

- структура и система управления;
- образовательная деятельность в целом (соответствие содержания учебных планов и образовательных программ, соответствие качества подготовки выпускников);
- воспитательная деятельность;
- кадровое обеспечение образовательного процесса по заявленным образовательным программам (качественный состав педагогических кадров);
- учебно-методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы и средства обеспечения образовательного процесса, необходимых для реализации образовательных программ;
- материально-техническая база;
- накопленный творческий (коллективный и индивидуальный) опыт преподавателей и обучающихся МБУДО ДШИ № 8 им. Д.С. Русишвили г. Смоленска, их личностные достижения.

1.2. Основные задачи:

- формирование личности обучающегося на основе интеллектуального, эмоционального, социального развития и усвоения обязательного минимума содержания дополнительных образовательных программ;
- формирования коммуникативности и толерантности у всех участников образовательного процесса в различных формах и видах творческой деятельности;
- сохранение и развитие психического, физического и нравственного здоровья участников образовательного процесса через формирование соответствующей здоровьесберегающей среды в МБУДО ДШИ № 8 им. Д.С. Русишвили;

- включение всех участников учебно-воспитательного процесса в продуктивное взаимодействие с социумом.

1.3. Основные направления деятельности:

- приобщение обучающихся ДШИ к мировой, отечественной музыкальной и художественной культуре через освоение таких видов творческой деятельности, как музыкальное исполнительство, изобразительное искусство;

- обеспечение сотрудничества и поддержание творческих связей с родителями обучающихся, различными учреждениями образования, культуры, общественными организациями;

- обеспечение необходимого уровня профессиональной компетентности преподавателей для реализации целей и задач образования художественно-эстетической направленности, развития и воспитания обучающихся;

- создание нормативно – правовых, организационных, информационных, методических, мотивационных, кадровых, материально-технических, финансовых условий для оптимального функционирования и развития всех подсистем МБУДО ДШИ № 8 им. Д.С. Русишвили.

2. Общие сведения

2.1. Полное наименование общеобразовательного учреждения в соответствии с Уставом:

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» города Смоленска (МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» города Смоленска)

2.2. Местонахождение (юридический, фактический адрес)

Образовательная деятельность проводится в двух зданиях по адресам:

214031, г. Смоленск, ул. Маршала Соколовского, д. 14 (площадь 1147,4 кв. м.)

214025, г. Смоленск, ул. Багратиона, д. 25 (площадь 276,9 кв. м.)

Адрес электронной почты shkolaiskustw8@yandex.ru

Интернет-сайт www.smolshkolaiskusstw8.ru

2.3. Устав: реквизиты документов принятия, согласования и утверждения:

Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» города Смоленска (МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» города Смоленска) утверждён Постановлением Главы города Смоленска от 13.11.2018 г. № 150.

2.4. Учредитель (полное наименование):

Администрация города Смоленска

2.5. Организационно-правовая форма:

муниципальное учреждение бюджетного типа

2.6. Право владения, использование материально-технической базы:

Свидетельство о постановке на учет юридического лица в налоговом органе (серия, номер, дата, ИНН):

серия 67 № 002016315

ИНН 6731032143

Выписка из Единого государственного реестра юридических лиц (серия, номер, дата, кем выдано, ОГРН):

номер № 1026701437135

по состоянию на 23 ноября 2018 г.

выдано налоговым органом Межрайонной инспекции Федеральной налоговой службы № 5 по Смоленской обл.

Свидетельство о праве на имущество (серия, номер, дата, кем выдано):

Постановление Администрации города Смоленска «О закреплении недвижимого имущества за муниципальными учреждениями на праве оперативного управления»

номер № 1067-адм

дата выдачи: 04.08.2008 г.

Постановление Администрации города Смоленска «О внесении изменения в постановление Администрации города Смоленска от

04.08.2008 г. № 1067-адм «О закреплении недвижимого имущества за муниципальными учреждениями на праве оперативного управления»

номер № 1010-адм

дата выдачи: 06.06.2013 г.

Свидетельства о государственной регистрации права

номер № 931459

дата выдачи: 21 февраля 2013 года

и

номер № 931460

дата выдачи: 21 февраля 2013 года

и

номер № 050982

дата выдачи: 31 августа 2015 года

Санитарно-эпидемиологическое заключение от 05.04.2017 № 67.СО.01.000.М.000134.04.17

Заключение Главного управления МЧС России по Смоленской области от 26.06.2017 № 1/0030/1, № 1/0030/2 и № 1/0030/3.

2.7. Лицензия на осуществление образовательной деятельности (серия, номер, дата, выдачи и срок действия, кем выдано), приложение к лицензии.

Серия 67Л01

номер № 0002462

регистрационный № 4600

дата выдачи: 19.05.2017 г.

срок действия: бессрочная

выдано Приложение № 1 от 19.05.2017 г. к лицензии на осуществление образовательной деятельности от «19» мая 2017 г.
регистрационный № 4600
серия 67П01 № 0002462
Департамент Смоленской области по образованию и науке

Таблица 1

Приложение к Лицензии на осуществление образовательной деятельности по реализации образовательных программ по подвидам дополнительного образования:

№ п/п	Дополнительное образование (подвиды)
1.	Дополнительное образование детей и взрослых

2.8. Локальные нормативные акты учреждения

Учреждение осуществляет свою деятельность на основании Устава, утвержденного Постановлением Главы города Смоленска № 150 от 13.11.2018 г. и в соответствии со своими локальными нормативными актами:

1. Правила внутреннего распорядка обучающихся;
2. Порядок применения к обучающимся и снятия с обучающихся мер дисциплинарного взыскания в МБУДО ДШИ № 8 им. Д.С. Русишвили г. Смоленска;
3. Положение о промежуточной аттестации и текущем контроле обучающихся, осваивающих дополнительные образовательные программы художественно-эстетической направленности МБУДО ДШИ № 8 им. Д.С. Русишвили г. Смоленска;
4. Положение о порядке и основании перевода, отчисления и восстановления обучающихся в МБУДО ДШИ № 8 им. Д.С. Русишвили г. Смоленска;
5. Положение об итоговой аттестации обучающихся, завершающих освоение дополнительных образовательных программ художественно-эстетической направленности БУДО ДШИ № 8 им. Д.С. Русишвили г. Смоленска;
6. Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся МБУДО ДШИ № 8 им. Д.С. Русишвили г. Смоленска, освоивших дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств;
7. Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между образовательной организацией и обучающимися, родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся;

8. Положение о Совете родителей МБУДО ДШИ № 8 им. Д.С. Русишвили;
9. Положение об Общем собрании работников МБУДО ДШИ № 8 им. Д.С. Русишвили г. Смоленска;
10. Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений МБУДО ДШИ № 8 им. Д.С. Русишвили г. Смоленска;
11. Положение о поощрении обучающихся;
12. Положение об академическом отпуске обучающихся МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска ;
13. Порядок пересдачи экзаменов на повышение оценки обучающихся МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска;
14. Положение об обработке персональных данных обучающихся муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска и их родителей (законных представителей);
15. Положение о предоставлении повторного года обучения для обучающихся МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска;
16. Положение о приеме и порядке отбора детей для обучения в МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств;
17. Положение об особенностях проведения приема поступающих с ограниченными возможностями здоровья в МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили»;
18. Положение о промежуточной аттестации обучающихся МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска, осваивающих программы дополнительного образования детей художественно-эстетической направленности;
19. Положение о системе оценок, форм, порядке и периодичности промежуточной и итоговой аттестации обучающихся МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска по дополнительным общеразвивающим программам;
20. Положение о приеме, выпуске и отчислении обучающихся в классе ранней профессиональной ориентации в МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска;
21. Положение о режиме занятий в МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска;
22. Положение о школьной системе оценки качества образования МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска;
23. Положение о системе оценки способностей при отборе детей для поступления в МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска;
24. Положение о Совете обучающихся МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска;
25. Положение о Совете школы;
26. Положение о сокращенных сроках обучения (сокращенных программах)
27. по дополнительным общеобразовательным программам МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска;
28. Положение о пользовании сотовыми телефонами в МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска;
29. Положение о творческих коллективах МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска;
30. Положение по организации текущего контроля знаний и промежуточной аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств в МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска;

31. Положение о получении обучающимися МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска дополнительного образования в форме экстерната;

32. Порядок зачета результатов освоения обучающимися МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность;

33. Положение об организации обучения по индивидуальным учебным планам обучающихся МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска;

34. Порядок предоставления льгот за дополнительные образовательные услуги в МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска;

35. Положение о порядке учета мнения Советов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся при принятии локальных нормативных актов и выборе меры дисциплинарного взыскания в отношении обучающихся МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска.

2.9. Наличие филиалов, их местонахождение, телефоны.

Нет.

2.10. Структура образовательного учреждения и система его управления.

Педагогический совет -

состоит из преподавателей и администрации, создан для рассмотрения основных вопросов образовательного процесса. Собирается не реже 4 раз в год.

Администрация школы (оперативный орган управления):

- **директор:**
основные сферы ответственности: стратегическое и оперативное планирование, общий контроль, общая координация;
- **заместитель директора по учебной работе (УР):**
основные сферы ответственности:
- организация учебного пространства, координация методической работы, взаимодействие с МО преподавателей, мониторинги внутреннего контроля;
- **заместитель директора по внеклассной работе (ВР):**
основные сферы ответственности:

- организация внеучебного пространства, координация работы заведующих МО и преподавателей, социальное партнерство, координация работы с родителями;

• **заместитель директора по административно-хозяйственной работе (АХР):**

основные сферы ответственности:

- руководит хозяйственной деятельностью школы, обеспечивает своевременную подготовку школы к началу учебного года, принимает меры по расширению хозяйственной самостоятельности школы, своевременному заключению необходимых договоров, обеспечивает режим здоровых и безопасных условий труда и учебы.

- организует работы по обеспечению безопасности, террористической защищенности всех сотрудников и учеников, по выполнению задач гражданской обороны, требований по обеспечению правопорядка и поддержанию общественной дисциплины;

- организует разъяснительную работу по вопросам выполнения требований общественной и личной безопасности, проявлению бдительности по всем фактам и явлениям, создающим опасность жизни и здоровью сотрудников.

В школе функционируют 8 методических объединений (МО) преподавателей:

- МО «Фортепиано»;

- МО «Оркестровые инструменты»;

- МО «Хоровое пение»;

- МО «Народные инструменты»;

- МО «Эстрадно-джазовое искусство»;

- МО «Теоретические дисциплины»;

- МО «Изобразительное искусство»;

- МО преподавателей художественно-эстетического отделения.

Основные формы координации деятельности аппарата управления:

педагогический совет, методический совет, заседания МО, административные совещания, оперативные совещания.

3. Условия функционирования общеобразовательного учреждения

3.1. Контингент обучающихся и его структура на конец 2019 года

Таблица 2.

№	Отделе-ние/инструмен-ты	Количество обучающихся на 31.12.2019 г.	Из них:					По общеразвивающим программам	По предпрофессиональным программам	Количество обучающихся на подготовительном отделении на 31.12.2019 г.
			В т.ч. в выпускных классах	Принятых на 01.09.	находящихся в академическом отпуске	отсев				
						уважительная причина	неуважительная причина			
1.	Хоровое пение	84	13	13	8	1	0	13	71	0
2.	Фортепиано	124	17	22	2	1	0	26	98	10
3.	Струнно-смычковые инструменты	42	6	10	1	0	0	7	35	4
	Скрипка	42	6	10	1	0	0	7	35	4
4.	Духовые и ударные инструменты	14	3	4	0	0	0	2	12	0
	Кларнет	9	3	3	0	0	0	2	7	0
	Саксофон	4	0	1	0	0	0	0	4	0
	Труба	1	0	0	0	0	0	0	1	0
5.	Народные инструменты	84	14	24	0	0	3	23	61	7
	Баян	7	2	3	0	0	1	2	5	0
	Аккордеон	5	1	0	0	0	0	1	4	0
	Домра	17	5	5	0	0	0	5	12	0
	Балалайка	9	3	3	0	0	0	3	6	0
	Гитара	46	3	13	0	0	2	12	34	7

6.	Электронные инструменты	7	2	2	0	0	0	4	3	1
7.	Эстрадный вокал	35	10	16	2	1	2	35	0	0
8.	Изобразительное искусство	190	28	47	11	3	2	0	190	39
9.	Хореографическое творчество	52	9	0	3	0	0	9	43	0
	ИТОГО на бюджетной основе	632	102	135	27	6	7	119	513	-

Таблица 3

Анализ контингента обучающихся по возрасту

обучающиеся	количество (ед.)	доля (%)
дошкольного возраста (3-6,5 лет)	20	2,8
Младшего школьного возраста (7-10 лет)	293	42,2
Среднего школьного возраста (11-14 лет)	309	44,5
Старшего школьного возраста (15-17 лет)	70	10,1
Старше 17 лет	1	0,1

3.2. Реализация права обучающихся на получение дополнительного образования

Таблица 4

Наименование показателей	Количество/доля (ед./%)
1.Количество/доля обучающихся, занимающихся в 2-х и более объединениях, в общей численности учащихся	13 / 1,9
2.Обучающиеся, обучающиеся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	56/ 8
3. Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья	4 / 0,6
4. Обучающиеся занимающиеся по программам, интегрирующихся с профильным обучением, предпрофильной подготовкой, непрерывным образованием	13 / 1,9
5. Обучающиеся, занимающиеся по программам адаптированного обучения	-
6. Количество/доля обучающихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании (чел./%)	-
7. Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	7 / 1,01
8. Дети-мигранты	-
9.Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	-
10. Количество/доля обучающихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью (чел./%):	-

11. Обучающиеся, принявшие участие в массовых мероприятиях (конкурсы, фестивали и т.п.) (чел./%): на муниципальном уровне	248/ 35,8%
на региональном уровне	232 / 33,5%
на межрегиональном уровне	17 / 2,5%
на федеральном уровне	97/ 14%
на международном уровне	153/ 22%
12. Обучающиеся, ставшие победителями и призерами массовых мероприятий (конкурсы, фестивали и т.п.) (чел./%): на муниципальном уровне	210/ 30,3%
на региональном уровне	209/ 30,2%
на межрегиональном уровне	13 /1,9%
на федеральном уровне	93 / 13,4%
на международном уровне	119/ 17,2%

13. Обучающиеся, занятые в образовательных, социальных программах и проектах (чел./%): на муниципальном уровне	99 / 14,3%
на региональном уровне	4 / 0,6%
на межрегиональном уровне	-
на федеральном уровне	-
на международном уровне	5 / 0,7%
14. Количество/доля обучающихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями в общей численности учащихся (чел./%)	-
15. Количество/доля обучающихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения (чел./%)	-
16. Обучающиеся, удовлетворенные качеством оказываемой образовательной услугой (%)	100%
17. Родители (законные представители) удовлетворенные качеством оказываемой образовательной услуги (%)	100%

Наличие стабильных творческих коллективов

№ п/п	название коллектива	Ф.И.О. руководителя	количество участников
1.	хор мальчиков «Орлята»	Т.И. Дмитриева	27
2.	хор младших классов «Карамелька»		20
3.	хор младших классов		46
4.	хор младших классов «Радость»	Н.И. Ткаченко	45
5.	хор старших классов «Вдохновение»		39
6.	ансамбль скрипачей младших классов «Cantino»	Е.А. Котова	8
7.	«Образцовый коллектив» ансамбль скрипачей старших классов «Парафраз»	Т.П. Кушнирчук	11
8.	детский симфонический оркестр	худ. руководитель - Заслуженный работник культуры РФ Г.В. Пономарева, дирижер – В.В. Лебедев	21
9.	оркестр русских народных инструментов (младший состав)	Е.А. Маслюкова	27
10.	оркестр русских народных инструментов (старший состав)	О.С. Изюмская	21
11.	инструментальный ансамбль	Бородий Е.М., Мерусева Т.Е.	2
12.	Дуэт гитаристов «Magic strings»	Е.А. Маслюкова	2
13.	ансамбль преподавателей русских народных инструментов «Малахит»	Е.А. Маслюкова	9
14.	Фортепианный дуэт «Crescendo» (Касьяненко С.-Изюмский Д.)	А.В. Жданова	2
15.	фортепианный дуэт преподавателей (Мурзалева Л.Н.- Федорова Н.Е.)	Л.Н. Мурзалева, Н.Е. Федорова	2
16.	ансамбль учащихся русских народных инструментов «Фантазия»	Е.М. Бородий	13
17.	Творческий коллектив «Гармония»	Заслуженный работник культуры РФ Т.Р. Симонова, О.Н. Илларионова	21
18.	Хореографический ансамбль «Краски»	Г.А. Пронина	30
19.	Театр танца «Синяя птица»	Т.А. Панасенкова	21

ИТОГО: коллективов – 19, участников – 369.

3.3. Режим работы образовательного учреждения

Таблица 6

Продолжительность учебного года	39 недели (из них 35 учебных недель)
Продолжительность учебной недели	6 дней
Продолжительность уроков	40 мин (для детей дошкольного возраста – 30 мин)
Продолжительность перерывов	10 мин
Периодичность проведения промежуточной аттестации обучающихся	по четвертям по полугодиям

4. Содержание образовательного процесса

4.1. Концепция развития учреждения

Концепция развития учреждения представляет собой совокупность педагогических средств реализации задач в обучении, воспитании и развитии, на основе которых осуществляется процесс образовательной и коммуникативной деятельности обучающихся, направленный на повышение общего культурного уровня детей и подростков, путем приобщения их к художественной деятельности в области того или иного вида искусства, а так же оказание помощи в профессиональном самоопределении наиболее способных учащихся и подготовке их для поступления в специальные учебные заведения.

Данная концепция учитывает интересы и потребности заказчиков (детей и их родителей) и осуществляет реализацию программ и услуг дополнительного образования в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», представляя детям образовательные, развивающие и другие услуги на основе свободного выбора.

В содержании концепции отражены направленности по видам деятельности, специфика образовательного процесса в ДШИ.

Цель и задачи программы развития охватывают направленности образовательной деятельности, раскрывают особенности образовательного процесса в ДШИ.

Концепция развития ДШИ убедительно демонстрирует, что Детская школа искусств, являясь формой организации продуктивной занятости свободного времени детей, дополнительным к программам общеобразовательных школ внешкольным видом их деятельности, вместе с тем представляет собой образовательное учреждение, где налажено последовательное, систематическое обучение юных граждан различным видам искусства на основе комплексного подхода.

Цели программы:

- формирование общей культуры детей, приобщение их к мировому и национальному культурному наследию;
- художественно-эстетическое воспитание подрастающего поколения, обеспечивающее формирование культурно образованной части общества, заинтересованной аудитории слушателей и зрителей.

Задачи программы:

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания детей;
- выявление и развитие творческого потенциала одаренных детей;
- профессиональная ориентация детей;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда детей;
- адаптация детей к жизни в обществе;
- организация содержательного досуга детей;
- удовлетворение потребностей детей в художественно-эстетическом и интеллектуальном развитии;
- создание условий, гарантирующих охрану здоровья детей и членов трудового коллектива, защиту их прав и свобод. активно использовать в образовательном процессе здоровьесберегающие технологии;
 - повышение доступности и качества образования в сфере искусств за счет использования материально-технических, кадровых, финансовых и управленческих ресурсов;
 - совершенствование образовательную систему ДШИ через внедрение и использование новых информационных технологий, а также усовершенствование традиционных методик;
 - совершенствовать управление эффективным использованием ресурсов на уровне школы.

4.2. Контроль за успеваемостью обучающихся

Основная **система оценивания** в ДШИ – пятибалльная система, которая используется для выявления низкого, среднего и высокого уровней подготовки обучающихся. Данная система оценивания не ограничивается только проверкой уровня знаний, умений, навыков, она ставит более важную социальную задачу развития у обучающихся умения самостоятельно проверять и контролировать себя, критически оценивать свою деятельность.

Формы отслеживания результатов

Текущий контроль		Наблюдение за учебной работой	На протяжении всего года
		Опрос по пройденному материалу	
Промежуточный контроль	Традиционные формы	Контрольные занятия по всем дисциплинам	По окончании каждой учебной четверти
		Зачеты, академические концерты, творческие показы	Раз в полугодие
		отчетные концерты и выставки	В конце учебного года
	Нетрадиционные формы	Участие в фестивалях, конкурсах, классных концертах, выступлениях перед обучающимися и воспитанниками других учебных заведений (д/с, СОШ)	В соответствии с планом учебно-методической и внеклассной работы
Итоговый контроль		Итоговая аттестация	По окончании учебного курса по предмету

4.3. Результативность образовательной деятельности

Таблица 8

Результаты промежуточной аттестации обучающихся

	Специальные дисциплины	Теоретические дисциплины
Общая успеваемость	100%	100%
Качественная успеваемость	95%	86,5%

Таблица 9

Результаты итоговой аттестации выпускников

	Специальные дисциплины	Теоретические дисциплины
Общая успеваемость	100%	100%
Качественная успеваемость	96,3%	93%

Таблица 10

Информация о поступлении выпускников в учреждения профессионального образования.

	Количество/доля (ед./%)
Обучающиеся старшего школьного возраста, избравшие профессию, связанную с профилем обучения в организации дополнительного образования детей	10 / 1,4%

4.4. Внеклассная работа образовательного учреждения

Основными направлениями воспитательной работы на которые ориентируется система внеклассной работы ДШИ являются:

- расширение художественного кругозора;
- воспитание мировоззрения и моральных качеств;
- воспитание воли и характера;
- воспитание интереса к творческому труду и умения работать;
- воспитание дисциплины;
- воспитание уважения к старшим и чувства товарищества.

Воспитание в школе искусств нельзя рассматривать как некоторое дополнение к процессу обучения. Оно охватывает весь педагогический процесс, интегрирует занятия, разнообразную деятельность и общение, а главное – составляет органическое единство с учебным процессом. В этой связи выделяют следующие наиболее значительные характерные признаки современной педагогики, помогающие решению именно задач общего художественно-эстетического образования:

- стремление соединить обучение с естественными для детского возраста интересами и переживаниями;
- стремление связать искусство с жизнью;
- создать процесс обучения, способный дать широкую подготовку обучающегося, отвечающую требованиям жизни;
- создание системы метапредметных связей.

Таблица 11

Внеклассные мероприятия

2019 г.	Кол-во мероприятий	Кол-во участников мероприятий
01.01.-31.12.2019	216	605

Массовые мероприятия, проведенные образовательным учреждением

№ п/п	Уровень мероприятий	Количество (ед.)
1.	на школьном уровне	134
2.	на муниципальном уровне	65614
3.	на региональном уровне	1
4.	на межрегиональном уровне	6
5.	на федеральном уровне	4
6.	на международном уровне	

Работа с родителями.

№ п/п	Формы работы с родителей
1.	Практикумы для родителей
2.	Индивидуальные консультации с классными руководителями, преподавателями групповых дисциплин
3.	Общешкольные родительские собрания
4.	Родительские собрания по отделениям, по классам
5.	Социологический опрос, анкетирование
6.	Совместные творческие дела

5. Условия обеспечения образовательного процесса

5.1. Научно-методическое обеспечение

Цель, задачи, основные направления и содержание деятельности по методическому обеспечению образовательного процесса:

Цель - повышение качества и эффективности образовательного и воспитательного процесса.

Задачи:

- осуществление учебно-методического сопровождения образовательного процесса
- обеспечение высокого уровня профессионального мастерства преподавателей.

Таблица 14

№ п/п	Методическое обеспечение образовательного процесса	Единица измерения
1.	Наличие специального методического структурного подразделения организации: - методический отдел -методический центр	нет нет
2.	Количество /доля специалистов, обеспечивающих методическую деятельность организации	1 чел. 2,1%

Методическая деятельность образовательного учреждения осуществляется и регулируется Методическим советом школы, в который входят заместители директора по УР и ВР, руководители МО, секций.

Перспективное планирование и аналитический подход позволили выявить проблемы в развитии образовательного процесса и определить пути их решения.

Приоритетными задачами в осуществлении деятельности в ДШИ в 2019 году являлись:

- активное внедрение механизмов взаимодействия образовательного учреждения с объектами социокультурной среды (ДОУ, СОШ);
- формирование интеллектуальной среды, стимулирующей творческую активность обучающихся ДШИ. Выявление и раскрытие их способностей, развитие творческого потенциала, независимо от их дальнейшей профориентации;

- организация образовательного пространства, в котором каждый обучающийся школы смог бы самореализоваться;
- создание новых образовательных программ;
- создание нормативных документов;
- организация повышения квалификации педагогических кадров;
- внедрение современных педагогических технологий (разработка и педагогически оправданное использование в образовательном процессе мультимедийных, интерактивных информационных технологий; создание условий для реализации творчески-деятельного потенциала одаренных детей);
- изучение, обобщение и распространение педагогического опыта (с использованием всех современных видов носителей информации (брошюр, Интернет-журналов, дисков и т.д.).

Современные требования продиктовали необходимость комплементарной работы всех отделений школы, т.е. согласованной по различным направлениям для возможности более полного раскрытия и реализации творческого потенциала каждого обучающегося. С учетом этого был построен весь план учебно-методической и внеклассной работы.

Регулярно проводятся мониторинги, на основании которых базируется дальнейшее планирование:

февраль, 2019 г. - Диагностика уровня эстетической воспитанности, обучающиеся выпускных классов;

февраль-март, 2019 г. - Качество предоставляемой муниципальной услуги, родители (законные представители);

декабрь, 2019 г. - Диагностика уровня эстетической воспитанности, обучающиеся выпускных классов.

Активно внедряются компьютерные и мультимедийные технологии в учебный и воспитательный процесс. Особенно эффективно это проявилось в концертно-творческой деятельности. Все отделения школы используют для своих мероприятий презентации, видеоклипы, что значительно повышает воздействие на зрителей и украшает концерты. Возможности для развития этого направления в будущем воспитательно-образовательном процессе огромны. Положительная динамика результатов учебной работы во многом определяется повышением профессионального уровня преподавания. Преподаватели, наряду с традиционными методами, стали использовать современные технические средства, внедрять в обучение свои наработки, полученные на мастер-классах и курсах повышения квалификации.

Методическая работа преподавателей велась на разных уровнях: школьном, городском, областном, международном. Школа участвовала в организации и проведении:

- 2-го Международного фестиваля детского творчества «Славянские колориты», посвященного Дням славянской письменности;
- Международных педагогических чтений-2019: «Музыка, образование, общество: тенденции и перспективы развития»;
- Межрегиональной Летней Творческой школы «Мастер-класс: познаем новое, вдохновляемся и творим»;
- Областной научно - практической конференции «Дополнительное образование детей как инновационный ресурс регионального развития: традиции, опыт, обновления»;

- творческой школы «Мастер-класс» для преподавателей ДМШ, ДШИ города и области (мастер-классы Р. Замуруева, Е. Паниной, Е. Ивановой),
- 4-й Открытого городского фестиваля-конкурса семейных ансамблей (с международным участием) «Музыкальная семья»,
- творческого проекта «Изучаем сольфеджио: циклы открытых уроков».

В школе в целом выстраивается система поддержки талантливых обучающихся: приобщение большего количества обучающихся к творческой деятельности и поощрение их участия в различных концертах и конкурсах.

Традиционно МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» города Смоленска активно сотрудничает со Смоленским областным музыкальным училищем им. М.И. Глинки, Смоленским государственным институтом искусств, детскими школами искусств, художественной и музыкальными школами г. Смоленска.

На базе ДШИ № 8 им. Д.С. Русишвили проходят педагогическую практику обучающиеся кафедры народной художественной культуры СГИИ и магистратуры художественно-графического факультета СмолГУ.

Подобное сотрудничество расширяет возможности методической, концертно-выставочной деятельности школы, позволяет обмениваться и тиражировать накопленный педагогический опыт.

Таблица 15

Методическая работа

№№ п/п	наименование	Количество (ед.)
1.	Педагогические советы	5
2.	Методические советы	5
3.	Заседания Методических объединений	88
4.	Методические разработки	25
5.	Разработанные рабочие программы учебных предметов	2
6.	Открытые уроки	21
7.	Участие в конкурсах педагогических достижений	24
8.	Публикации, подготовленные педагогическими работниками	
	За 3 года	48
	За отчетный период	25

5.2. Кадровый потенциал образовательного учреждения.

5.2.1. Сведения о педагогических работниках (включая административных и других работников, ведущих педагогическую деятельность).

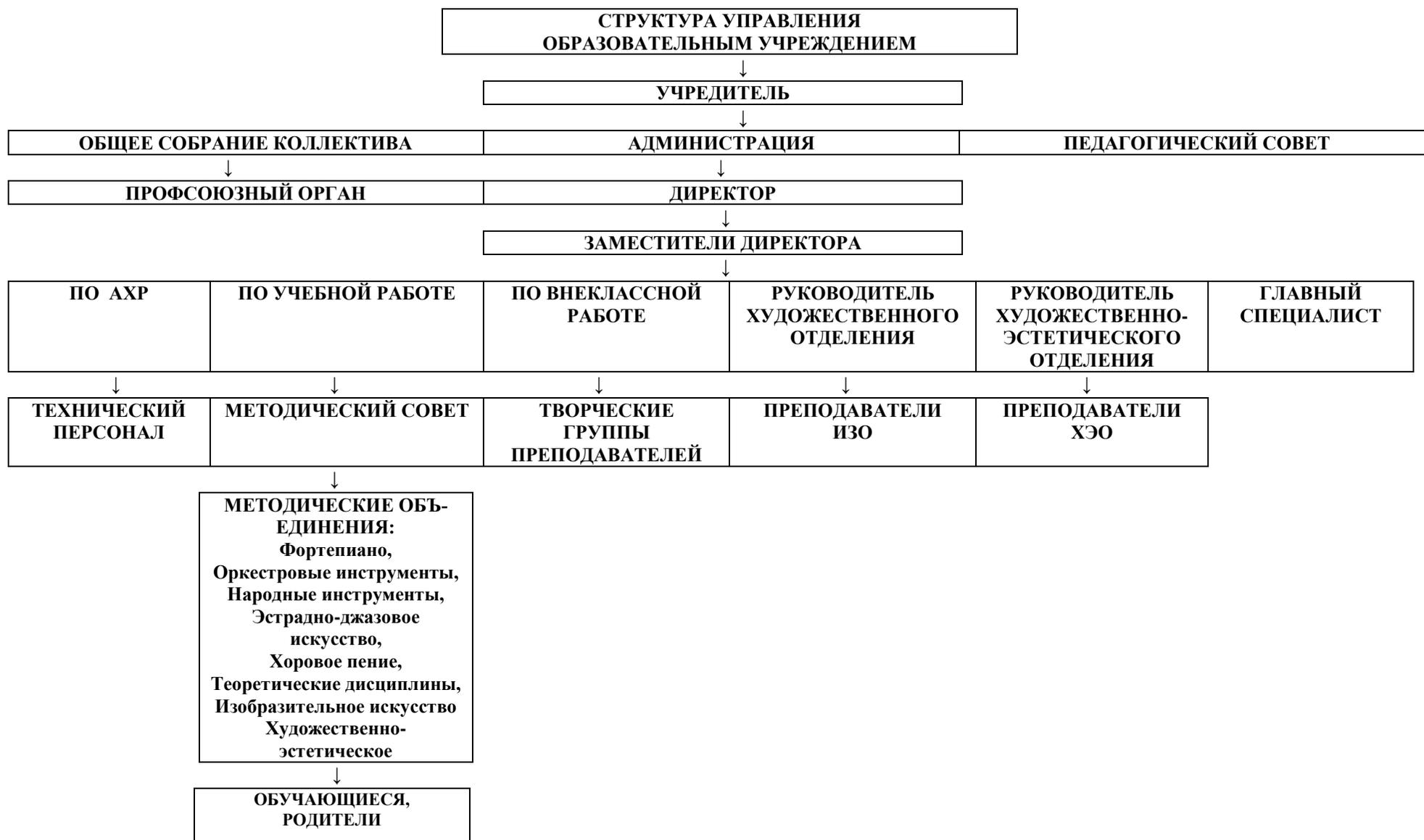
Таблица 16

1.	Общая численность педагогических работников	58
2.	Количество/доля педагогических работников, имеющих высшее образование, из них:	50/ 86,2
	непедагогическое	1/ 1,7
3.	Количество/доля педагогических работников, имеющих среднее специальное образование, из них	8 / 13,8
	непедагогическое	-
4.	Количество/доля педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, из них:	51 / 88
	высшая	33 / 56,9
	первая	18 / 31
5.	Количество/доля педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
	до 5 лет	2 / 3,4
	свыше 30 лет	29 / 50
6.	Из общей численности работников находятся в возрасте	
	до 30 лет	2 / 3,4
	от 55 лет	26 / 44,8
7.	Количество/доля педагогических работников и управленческих кадров, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/переподготовку по профилю осуществляемой ими образовательной деятельности в учреждениях высшего профессионального образования, а также в учреждениях системы переподготовки и повышения квалификации	51/ 87,9

8.	Количество/доля педагогов, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, конференции, семинары и т.д.): на муниципальном уровне; на региональном уровне; на федеральном уровне международном уровне	36 / 62 29 / 50 17 / 29,3 32 / 55,2
9.	Количество/доля педагогов-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, фестивали), из них: на муниципальном уровне; на региональном уровне; на федеральном уровне международном уровне	3 / 5,2 4 / 6,9 10 / 17,2 9 / 15,5
10.	Наличие в организации педагога-психолога, социального педагога, психологической службы	нет
11.	Наличие в организации системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
14.	Количество/доля преподавателей имеющих почетные звания, государственные и ведомственные награды	7 / 12

5.3. Система управления

Таблица 17



Сведения о руководителях образовательного учреждения

Таблица 18

должность	Ф.И.О. (полностью)	Квалификационная категория по административной работе
Директор	Пономарева Галина Владимировна	Соответствие занимаемой должности
Заместитель директора по УР	Глазова Ирина Владимировна	Соответствие занимаемой должности
Заместитель директора по ВР	Маслюкова Елена Александровна	-
Заместитель директора по АХР	Куприенкова Ирина Николаевна	-
Руководитель художественного отделения	Тедеева Галина Николаевна	Соответствие занимаемой должности
Руководитель художественно-эстетическим отделением	Ермакова Татьяна Николаевна	-

5.4. Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса.

Таблица 19

№ п/п	Инфраструктура	Единица измерения
1.	Количество компьютеров в расчете на одного обучающегося	-
2.	Наличие технических средств обучения, орг. техники, мультимедийного оборудования	да
3.	Переход образовательной организации на электронный документооборот/ электронные системы управления	нет
4.	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
4.1	с обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
4.2	с медиатекой	нет
4.3	оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
4.4	с выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
4.5	с контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
5.	Численность/ удельный вес численности обучающихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с) в общей численности обучающихся	-
6.	Наличие сайта организации в сети Интернет	да

Оргтехника и технические средства обучения

Наименование	Количество (ед.)
Модем	1
Компьютер	17
Принтер	8
Копировальный аппарат	4
Телевизор	9
Музыкальный центр	1
Магнитола	5
Видеокамера цифровая	1
DVD-плеер	3

Обеспечение образовательного процесса печатными образовательными и информационными ресурсами

№ п/п	наименование, направление подготовки, специальность	количество экземпляров
1.	Фортепиано	2 498
2.	Хоровое пение	7 682
3.	Струнные инструменты	69
4.	Духовые инструменты	43
5.	Народные инструменты	3 795
6.	Эстрадно-джазовое искусство	35
7.	Изобразительное искусство	25
8.	Теория и история музыки	1 740
9.	Музыкальные журналы	281
10.	Художественные журналы	36
11.	Периодическая печать	218
12.	Грампластинки	399
13.	Аудиокассеты	20
14.	Компакт-диски	19

5.5. Материально-техническая база образовательного учреждения.

Таблица 22

№ п/п	наименование	Единица измерения
1.	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе (ед.):	
	Учебные классы	28 ед. (общей площадью 664 м ²)
	Лаборатория	-
	Мастерская	-
	Танцевальный класс	-
	Спортивный зал	-
	Бассейн	-
2.	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся в том числе (ед.):	
	Актовый зал	-
	Концертный зал	1 ед. (площадью 111,2 м ² на 140 мест)
	Игровое помещение	-
3.	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха и т.д.	нет

В школе функционируют

- Библиотека - 1 (площадью 27 м²)
- Административные и технические помещения общей площадью – 147,8 м².